|  |  |
| --- | --- |
| Название предмета | Мировая художественная культура |
| Класс | 11 |
| Количество часов | 33 |
| УМК | Учебник для общеобразовательных организаций «Мировая художественная культура» 11 класс автор Г.И. Данилова, рекомендовано Министерством просвещения Российской Федерации «Дрофа», 2018 |
| Составители | Нестеренко О.В. |
| Цель курса | * развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей;   воспитание художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры;   * освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре; * овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение; * использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды. * изучение шедевров мирового искусства, созданных в различные художественно-исторические эпохи, постижение характерных особенностей мировоззрения и стиля выдающихся художников – творцов; * формирование и развитие понятий о художественно – исторической эпохе, стиле и направлении, понимание важнейших закономерностей их смены и развития в исторической, человеческой цивилизации; * осознание роли и места Человека в художественной культуре на протяжении её исторического развития, отражение вечных поисков эстетического идеала в лучших произведениях мирового искусства; * постижение системы знаний о единстве, многообразии и национальной самобытности культур различных народов мира; * освоение различных этапов развития отечественной (русской и национальной) художественной культуры как уникального и самобытного явления, имеющего непреходящее мировое значение; * знакомство с классификацией искусств, постижение общих закономерностей создания художественного образа во всех его видах; * интерпретация видов искусства с учётом особенностей их художественного языка, создание целостной картины их взаимодействия. |
| Структура курса | Художественная культура – 17-18 веков – 13ч  Художественная культура 19 века - 9ч  Художественная культура 20 века – 13ч  Итого: 33ч |